



# La Casa sulla Roccia

RIVISTA DI SPIRITUALITÀ MONASTICA  
Anno XLI n. 1 (gennaio - marzo 2023)

Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in Abbonamento Postale  
DL 353/2003 (Conv. in L. 27/02/04) Art. 1 - Comma 1 - NO/Novara

11 Ottobre  
1973 - 2023

50°  
di fondazione

«La Casa sulla Roccia» - Rivista trimestrale di Spiritualità Monastica

Direttore responsabile: Padre Marco Canali

Redazione e stampa: Abbazia Benedettina «Mater Ecclesiae»  
28016 - Isola San Giulio (Novara) -  
Tel. 0322 90156 - 90324

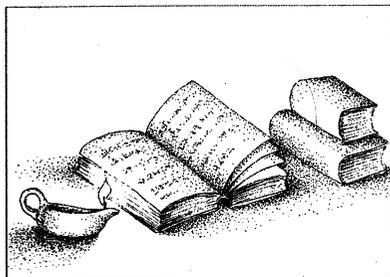
Offerta Libera

Bonifico bancario - Intesa San Paolo - IBAN: IT35 E03069 09606 1000000 03976  
Il conto è intestato: Abbazia Benedettina - Isola San Giulio

Autorizzazione del Tribunale di Verbania  
Num. R.G. 235/2013 - Num. Reg-Stampa 2  
in data 25/03/2013

Con approvazione ecclesiastica

Abbazia Benedettina «Mater Ecclesiae»  
Isola San Giulio - Orta (Novara)



## LETTURE CONSIGLIATE

*Cercate il Signore,  
cercate sempre il suo volto*  
(Sal 105,4).

PAUL BEAUCHAMP, *Parlare delle Scritture Sacre*, Vita e Pensiero, Milano 2022, pp. 123.

La nuova edizione di questo libro – opera di uno dei più importanti biblisti del secolo scorso – è un ottimo aiuto per chi ancora non conosce la Bibbia e vuole accostarla con semplicità. Queste pagine, poi, sono un vero dono per chi, già familiare alla Bibbia, sente l'esigenza di meglio conoscerla, di “entrarvi”. In sette capitoli – corrispondenti ad altrettante conferenze – l'Autore presenta il testo sacro come Parola di Dio e parola dell'uomo, come Libro unico e molteplice, come Libro di un popolo e di tutti, per culminare, come fuoco che purifica e infiamma, fino alla santità.

PETER BOUTENEFF, *Come essere peccatori. Ritrovarsi nel linguaggio del pentimento*, Edizioni Qiqajon, Magnano 2020, pp. 177.

Il titolo di questo libro fa certamente sorridere, il sottotitolo forse intimorisce. Con uno stile brillante e non privo di umorismo, con suggestive citazioni, con esempi e testimonianze, l'Autore affronta un tema molto importante per una vita spirituale libera da opprimenti sensi di colpa, ma non ignara della gravità del peccato. Di pagina in pagina si delinea l'identità di un peccatore che tale si riconosce non per falsa umiltà, ma per l'esperienza dell'incontro con l'amore misericordioso di Dio. Nasce allora il peccatore perdonato, che sa e desidera perdonare.

GIACOMO BIFFI, *Se Cristo è risorto ed è vivo, tutto cambia*, Itaca, Castel Bolognese 2021, pp. 221.

Sotto forma di intervista, la curatrice del libro, Emanuela Ghini, ha tratto dai discorsi pubblici del noto Cardinale di Bologna risposte a “nodi” esistenziali che interpellano e tormentano l'uomo contemporaneo. Il titolo è molto significativo: Cristo risorto porta luce nelle tenebre, vita nella morte. Tutto cambia: nella vita personale e sociale, perché Gesù comunica all'uomo un modo nuovo di essere uomo, un nuovo stile d'agire, nuovi criteri di giudizio.

IDA MATRONE, *Lettere da un carcere. Racconti e volti di un'amicizia*, Edizioni Ares, Milano 2021, pp. 184.

«Dall'incontro con persone detenute si snoda il prezioso racconto di Ida – Volontaria dell'Associazione Incontro e Presenza – che in queste pagine ci fa entrare in contatto con le storie sofferte di chi vive dietro le sbarre del carcere di Bollate... Sono il racconto intimo e sincero di chi sta ritrovando uno sguardo di speranza. La vera empatia che si avverte leggendo questo testo è pura esperienza di donazione» (dalla *Prefazione* di don Claudio Burgio).

BRUNO HUSSAR, *Quando la nube si alzava. L'uomo delle quattro identità*, EDB, Bologna 2022, pp.158.

*Perché vivo?* Con questa domanda Hussar, ebreo di nascita, conclude il primo capitolo della sua autobiografia. Di tappa in tappa le risposte si susseguono a partire dall'incontro con Cristo. Entrato nell'Ordine dei predicatori, viene inviato a Gerusalemme dove svolge un'intensa missione che lo porta all'edificazione del «Villaggio della pace» – *Neve Shalom* – dove vivono insieme ebrei, arabi, cristiani, musulmani... Pagine di una “sentinella” vigile, che canta il suo canto di speranza, per ieri e per oggi: per sempre.